

- Ma passion pour l'image de synthèse

Depuis plusieurs années, je m'intéresse à l'image 3D. Cette passion m'a été donnée par M. Lafaysse, professeur d'arts plastiques, en nous initiant à cette nouvelle forme d'arts dès la classe de 6<sup>ème</sup>. J'ai trouvé cette approche de la matière très intéressante et attirante de manière différente. J'ai continué cette distraction assidûment pendant 5 ans, sans avoir de buts précis, mais en imaginant toutes formes d'objets. Je ne me doutais pas encore que cette passion allait prendre autant d'ampleur dans ma vie.

- Les débuts du projet de la reconstitution de la Sauve-Majeure en 3D

Au début de ma première année de seconde, je côtoyais toujours la classe de M. Lafaysse, en dehors du cadre scolaire. Il lui ait venu à l'idée de me donner un projet pour avoir une sorte de but dans mes réalisations en images de synthèse. En lançant innocemment l'idée de la Sauve-Majeure, je pris ce sujet au sérieux. Je me renseignais autour de moi et dans des livres pour avoir quelques bases sur cette Abbaye. Ces recherches m'ont permis de rencontrer M. Duclot, spécialiste de cette abbaye. Il me donna tous les renseignements qu'il pouvait, mais cette abbaye, construite pour la première fois au XIII<sup>e</sup> siècle, connue beaucoup de guerres, où ont été détruite beaucoup d'informations historiques et architecturales. Au total, elle fut reconstruite quatre fois, avec des styles différents. Ainsi, la reconstitution en 3D devient très intéressante, à la fois par l'utilisation de l'informatique pour la partie graphique, et par la recherche dans les livres pour comprendre les différents types d'architectures que la Sauve-Majeure a connu. Ces recherches sont très intéressantes, et l'on y découvre des choses étonnantes.

- Ma future vie

Toutes les réalisations que j'ai pu produire en images de synthèse m'ont amené à un but précis : faire de cette passion mon futur métier. Depuis 7 ans, je projette de m'investir dans l'informatique, notamment dans le graphisme. C'est pour ça que j'ai choisi de m'orienter dans une série technologique. Je suis actuellement en 1<sup>ère</sup> STI génie électronique, où nous sommes plus proche de l'outil informatique et du dessin industriel. Ce bac m'ouvrira les portes sur des écoles d'ingénieur, où je pourrais me spécialiser dans le graphisme et l'architecture. Le fait d'avoir reconstituer la Sauve-Majeure en images 3D apporte un plus à mon CV et m'aidera à trouver un travail.

Erwan Chaintrier